



SÉLECTION INTERNATIONALE 2014

OPTION « HISTOIRE DE L'ART » - COMMENTAIRE DE DOCUMENTS - SUJET D'ORAL

Durée de passage : une demi-heure (préparation : une heure).

Art et fin de l'histoire.



Figure 1 : Tympan du portail de l'église de Conques, XIe siècle.



Figure 2 : Hans Holbein le Jeune, *Les Ambassadeurs (Jean de Dinteville et Georges de Selve)*, 1533. Huile sur panneau de bois, 209 × 207 cm. Londres, National Gallery



Figure 3 : Kasimir Malevitch, *Suprématisme*

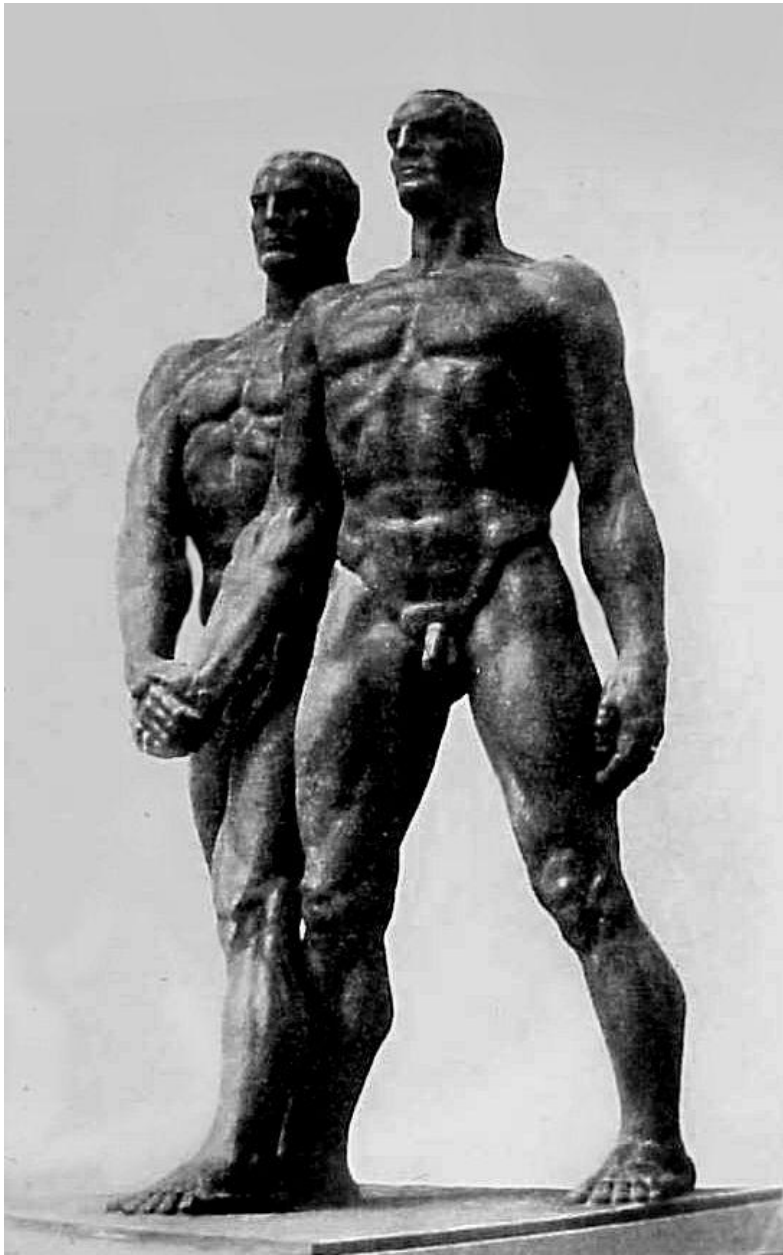


Figure 4 : Josef Thorak (1889-1952), Kameradschaft, 1937.



Figure 5 : « Pour Madame de Staël : de l'Allemagne », 2015, Installation in situ sous les tuyaux du Centre Pompidou-Paris. Vue de l'œuvre dans la rétrospective Anselm Kiefer.