

INTERROGATION D'HISTOIRE CONTEMPORAINE

ÉPREUVE COMMUNE : ORAL

**Mathias Bernard, Yves Billard, Jacques-Olivier Boudon,
Nicolas Bourguinat, Olivier Feiertag, Jacqueline Lalouette**

Coefficient : 2 ; **Durée de préparation** : 1 heure

Durée de passage devant le jury : 30 minutes dont 20 d'exposé et 10 de questions

Type de sujets donnés : question unique (sujet de cours)

Modalités de tirage du sujet : le candidat tire au sort 2 sujets parmi plusieurs (6 à 10). Il les lit et en choisit un immédiatement avant la préparation.

Liste des ouvrages généraux autorisés : aucun (pas de dictionnaire des noms propres)

Liste des ouvrages spécifiques autorisés :

Chronologies :

- DELORME Jean, Chronologie des civilisations, Paris, PUF, 1984
- DELORME Jean, Les grandes dates du XIX^e siècle, Paris, PUF, coll. Que sais-je ?, 1985
- CARBONNELL Charles-Olivier, Les grandes dates du XX^e siècle, Paris, PUF, coll. Que sais-je ?, 1994
- BERG Eugène, Chronologie internationale 1945-1981, Paris, PUF, coll. Que sais-je ?, 1987

Atlas :

- DUBY Georges –sous la direction de- Atlas historique, Paris, Larousse, 1987, rééd. 1995
- Westermann Grosser Atlas zur Weltgeschichte, Braunschweig, Westermann, éd. 1985

Le jury a, cette année, été sensible à la qualité des prestations orales des candidats. Cela s'est traduit, dans l'évaluation, par une élévation de la moyenne de l'épreuve qui dépasse désormais 10 sur 20. 102 candidats (soit 56 % de l'ensemble) ont obtenu une note supérieure à dix. 27 d'entre eux ont réalisé une prestation satisfaisante, qui leur a valu une note supérieure à 14 sur 20. Le jury a eu la satisfaction d'attribuer la note de 20 à un exposé remarquable. De plus en plus de candidats font preuve d'une bonne connaissance générale du programme et ont compris les enjeux de l'épreuve. Mais le nombre de prestations sanctionnées par une note égale ou inférieure à 6 (46 candidats, soit le quart du total) reste important et nous pousse à rappeler nos principales attentes.

La maîtrise du programme est une condition indispensable à la réussite de l'épreuve. Le jury n'attend pas l'exposé érudit d'un spécialiste capable de répondre à des questions pointues sur un programme relativement vaste. Il demande simplement aux admissibles une connaissance correcte des faits essentiels et des notions simples (inflation, régime parlementaire...) et une capacité à saisir les principaux enjeux de l'évolution des différents pays sur l'ensemble de la période. Trop de candidats bornent leurs révisions à l'histoire politique de la France, négligeant les réalités sociales et économiques et rejetant systématiquement tout sujet — sans doute jugé exotique — sur la Chine ou l'URSS. La période la plus récente, postérieure aux années 1960, est également mal traitée. On relève quelques lacunes surprenantes dans la culture générale des candidats : un candidat pense que les préfets sont élus ; un autre ignore tout du fonctionnement des institutions américaines, alors que les récentes élections présidentielles ont fait l'objet de nombreux développements dans les médias. Trop de peu de candidats utilisent l'atlas mis à leur disposition dans la salle de préparation : interrogé sur la politique coloniale de la France, un candidat s'est montré

incapable de localiser les principales aires de colonisation. Appréhender l'ensemble du programme éviterait aux candidats de multiplier les erreurs et les silences lors de l'entretien ou de choisir par défaut un sujet jugé « classique ». Le jury tient compte de la difficulté supposée du sujet, et pourra accepter quelques lacunes sur un sujet d'histoire de la Chine ou des phénomènes culturels — alors que des contresens sur des questions proches des programmes de première ou de terminale sont immédiatement sanctionnés.

La compréhension du sujet constitue un deuxième critère d'évaluation. Le candidat doit être attentif au libellé exact du sujet, qui le renseigne sur les attentes du jury et lui donne des pistes pour problématiser son exposé. Un sujet comme « les Français et la guerre d'Algérie » ne peut être traité comme un simple récit de la guerre d'Algérie : l'engagement de certains Français dans les combats et les débats portant sur la guerre et les réactions de l'opinion devaient être intégrés à la réflexion. Le jury attend d'un exposé sur « la France et l'Afrique » autre chose qu'une simple évocation de la décolonisation. Un candidat choisissant de traiter « Le tournant soviétique de 1921 » doit s'interroger sur la notion de « tournant » et dépasser le récit des seuls événements de l'année 1921 pour les replacer dans le contexte plus large de la mise en place et de la consolidation du système soviétique. Une lecture trop rapide du sujet peut conduire, de façon assez exceptionnelle il est vrai, au hors-sujet, qui constitue une faute majeure. Il faut donc passer du temps à analyser le sujet, et consacrer une partie de l'introduction à ce travail. Le candidat peut alors montrer au jury sa rigueur dans le maniement des concepts et sa capacité à saisir l'enjeu historique du sujet qui lui est proposé.

Seule une problématique clairement posée permet au candidat de donner du sens à son exposé et de dépasser le seul enchaînement des faits, indispensable mais pas suffisant. La présentation du plan et la structuration de l'exposé doit traduire cet effort de conceptualisation. Bien sûr, le plan chronologique est souvent le mieux adapté, compte tenu du champ chronologique étendu couvert par les sujets proposés et du temps relativement court de préparation. Mais la périodisation doit obéir à un véritable choix, justifié par rapport au sujet. Trop d'exposés reprennent, à partir de questions relatives à l'histoire sociale et culturelle de la France, des coupures politiques classiques (1848-1871, 1871-1939, 1939-1981) qui n'ont pas une pertinence universelle ! Et pour certains sujets, le plan chronologique est tout à fait inadéquat : un exposé a ainsi divisé « l'année 1945 dans le monde » en trois parties strictement événementielles, sans souligner les grands problèmes se posant au lendemain de la Seconde guerre mondiale.

Enfin, le jury est attentif à la qualité de la prestation orale. Le candidat doit savoir s'extraire de ses notes et s'exprimer correctement. Il doit surtout gérer son temps de présentation, qui est de 20 minutes. Si un exposé un peu court, mais dense n'est pas sanctionné, on peut difficilement admettre une prestation inférieure à un quart d'heure : soit le sujet n'a pas été intégralement traité, soit l'exposé a été lu à un rythme trop rapide, à la limite parfois du soutenable ! Plus délicate encore est la situation de candidats ayant prévu un développement trop long : avertis de l'imminence de l'interruption de leur temps de parole, ils sont obligés de sacrifier une partie de leur démonstration ou de s'interrompre, ce qui produit nécessairement un effet négatif. Seul un entraînement régulier aux épreuves orales peut éviter ce genre de déconvenue.

C'est sur ce point que nous souhaiterions terminer. L'épreuve orale d'histoire est tout à fait accessible aux candidats qui ont travaillé correctement cette matière au cours de leur année de préparation et qui savent mobiliser, le jour du concours, leurs connaissances et leurs compétences. Les notes obtenues au cours de cette session en apportent la preuve.

France

- Journaux et revues en France, 1848-années 1980 (17)
- L'école en France, 1850-1984 (14)
- L'Eglise catholique en France, 1848-1980 (10)
- La violence politique en France, 1848-1980 (08)
- Les femmes en France de 1848 à 1945 (10)
- Le suffrage universel en France de 1848 à 1958 (10)
- Voter en France 1848-1981 (04)
- Les spectacles à Paris, des années 1850 aux années 1970 (04)
- La France et l'Algérie, 1848-1962 (17)
- Boire et manger en France de 1848 au début des années 1980 (05)
- Entreprises et entrepreneurs en France (1850-1980) (13)
- L'école en France 1848 à 1914 (05)
- Les paysans français de 1848 à 1914 (14)
- Le monde ouvrier en France de 1848 à 1914 (14)
- La presse en France de 1848 à 1914 (16)
- La politique coloniale de la France de 1848 à 1914 (07)
- La politique extérieure de la France de 1870 à 1914 (09)
- Paris du Second Empire à 1914 (05)
- La presse en France de 1848 à 1939 (19)
- Socialisme et syndicalisme en France du milieu du XIXe siècle à 1914 (04)
- Le syndicalisme en France de 1884 aux années 1980 (11)
- Sentiment national et unité nationale en France, 1848-1914 (08)
- La France et ses colonies, du Second Empire à 1939 (14)
- Armée et société en France de 1848 à 1914 (09)
- La présidence de la République en France, de la IIIe à la Ve République (13)
- Les campagnes françaises sous la Troisième République (01)
- L'école primaire en France sous la Troisième République (10)
- L'Eglise et la République 1877-1944 (09)
- Les immigrés en France, des années 1880 aux années 1980 (08)
- Les intellectuels et l'engagement politique de 1898 à 1981 (06)
- Les intellectuels en France, de l'affaire Dreyfus à la Libération (17)
- L'antisémitisme en France des années 1880 aux années 1970 (04)
- Le poids de la Grande Guerre en France de 1918 à 1940 (18)
- La politique extérieure de la France de 1918 à 1940 (11)
- Les étrangers en France de la Belle Epoque à 1939 (04)
- Le cinéma français, des frères Lumière à la Nouvelle vague (13)
- La population en France, de la fin du XIXe siècle aux années 1980 (04)
- La population française de 1918 à 1981 (02)
- La France ouvrière, du début du XXe siècle à 1980 (04)
- Banlieues et banlieusards en France au XXe siècle (01)
- Les jeunes en France, des années 1940 aux années 1980 (12)
- L'évolution des campagnes françaises de 1945 à 1981 (15)
- Télévision, politique et société en France de 1958 à 1981 (15)

- Le bonapartisme de 1848 à 1879 (08)
- Le socialisme français de 1880 à 1914 (06)
- Les radicaux en France de 1901 à 1940 (14)
- Les droites françaises, 1870-1914 (11)
- Le socialisme en France de 1871 à 1981 (08)

- Le mouvement socialiste en France de 1920 à 1981 (03)
- Socialisme et communisme en France de 1920 à 1981 (12)
- Les extrêmes droites en France, du début du XXe siècle jusqu'aux années 1970 (06)
- L'extrême-droite en France, des années 1920 aux années 1980 (04)
- La gauche en France entre les deux guerres (15)
- Le Parti communiste français de 1920 à 1940 (15)
- Le Parti communiste en France de 1920 à 1981 (13)
- La SFIO dans l'entre-deux-guerres (15)
- Le gaullisme de 1940 à 1969 (11)
- Les communistes français de 1945 à 1981 (11)
- Le gaullisme du RPF au RPR (1947-1976) (02)

- L'année 1848 en France (12)
- La Deuxième République, entre révolution et réaction (13)
- La province et la Deuxième République (08)
- Napoléon III (09)
- Clemenceau (11)
- La Commune de Paris (04)
- Déroulède, Barrès, Maurras : trois figures du nationalisme français (11)
- Jules Ferry (08)
- Jean Jaurès (20)
- La Séparation des Eglises et de l'Etat (05)
- La société française de la Belle Epoque (06)
- L'Affaire Dreyfus et ses conséquences (12)
- Les Français face à la Grande Guerre (05)
- L'autre front, 1914-1918 (12)
- Les années folles en France (06)
- La France des années 1920 (14)
- Les conséquences de la crise de 1929 en France (06)
- Le 6 février 1934 (12)
- La contestation de la République dans les années 1930 (08)
- Herriot, Daladier, Mendès-France : trois générations radicales (09)
- La France du Front populaire (08)
- La France en 1939 (13)
- La France à l'heure allemande (10)
- La politique du régime de Vichy (10)
- Les forces politiques sous la IVe République (11)
- De la Quatrième République à la Cinquième République (06)
- Les institutions de la Ve République (08)
- Les oppositions au gaullisme, 1958-1969 (03)
- Les Français et la guerre d'Algérie (05)
- Mai 1968 en France (13)
- La crise de mai 68 en France (13)
- La France de l'entre-deux-Mai, mai 68-mai 81 (12)
- La société française des années 1960 (11)

Questions internationales

- Les frontières de l'Europe après la Première Guerre mondiale (15)

- Les causes de la Seconde Guerre mondiale (07)
- Les politiques anti-crise dans le monde de 1929 à 1939 (05)
- La Société des Nations (17)
- L'antifascisme dans les années 1930 (08)
- Paix et guerre en Europe, 1919-1939 (11)
- L'année 1945 (05)
- L'ONU (13)
- La construction européenne depuis 1945 (14)
- La construction européenne de 1945 au début des années 1980 (10)
- L'émergence du Tiers-monde, 1955-1981 (12)
- L'année 1956 (06)
- De la guerre d'Indochine à la guerre du Vietnam (14)
- Le Moyen-Orient de 1939 à 1980 (02)
- Le Komintern (15)
- Le communisme international de 1919 à 1947 (13)
- Les relations franco-allemandes de 1919 à 1939 (10)
- La France et les Etats-Unis, 1917-1941 (11)
- La France et l'URSS de 1917 à 1981 (16)
- La France et l'Afrique de 1945 à 1981 (06)
- Le Saint-Siège et le monde au XXe siècle (12)
- L'Europe centrale et balkanique entre l'Est et l'Ouest de 1919 au début des années 1970 (13)
- Sport et société dans le monde au XXe siècle (08)

Allemagne, Etats-Unis, URSS et Chine

- Artistes et intellectuels en Allemagne puis en RFA, années 1920-années 1980 (18)
 - Les ouvriers en Allemagne, 1918-1945 (09)
 - L'Etat en Allemagne de 1919 à 1945 (13)
 - La société allemande des années 1920 (07)
 - La République de Weimar (08)
 - La chute de la République de Weimar (07)
 - Hitler (09)
 - L'Allemagne et ses alliés extérieurs, 1933-1945 (15)
 - L'Europe allemande (03)
 - L'Allemagne nazie et les juifs d'Europe (06)
 - Le miracle économique allemand après la Seconde Guerre mondiale (02)
 - La naissance de la RFA (13)
 - La social-démocratie en Allemagne, 1945-1980 (13)
 - L'Allemagne de Konrad Adenauer (15)
 - L'armée allemande du début des années 1920 au début des années 1980 (13)
-
- La présidence, de Wilson à Nixon (15)
 - Le parti démocrate aux Etats-Unis au XXe siècle (07)
 - Le parti démocrate aux Etats-Unis (09)
 - Les Républicains aux Etats-Unis de 1920 au début des années 1980 (06)
 - Les Noirs aux Etats-Unis au XXe siècle (04)
 - Le président des Etats-Unis au XXe siècle (13)
 - Les religions aux Etats-Unis au XXe siècle (17)
 - Le dollar des Etats-Unis des années 1920 au début des années 1980 (06)
 - Le modèle culturel américain, des années 1940 aux années 1980 (10)
 - L'American way of life (13)

- Les Etats-Unis et le Moyen-Orient de la fin des années 1940 à la fin des années 1970 (09)
- La société américaine des années 1920 (15)
- La société américaine dans les années 1920 (07)
- Roosevelt (16)
- Les Etats-Unis de Franklin Roosevelt (09)
- Les Etats-Unis au début des années 1960 (11)
- Les mouvements contestataires aux Etats-Unis dans les années 1960 (14)
- Nixon (08)
- Les Noirs aux Etats-Unis de 1919 à 1980 (14)
- La population des Etats-Unis de 1919 à 1980 (13)
- Le parti démocrate aux Etats-Unis, de Wilson à Carter (06)
- Les Etats-Unis des années 1970 (13)

- La vie culturelle et religieuse en URSS (11)
- L'ouvrier soviétique (13)
- Les paysans en URSS au XXe siècle (07)
- L'industrie soviétique du début des années 1920 au début des années 1980 (12)
- Le pouvoir d'Etat en URSS (06)
- L'URSS et les nationalités de 1922 à 1981 (06)
- Les nationalités en URSS (14)
- L'URSS et l'Europe, du début des années 1920 à la mort de Staline (08)
- L'URSS dans la Seconde Guerre mondiale (12)
- Staline (03)
- Staline (11)
- Stalinisme et déstalinisation (11)
- Nikita Khrouchtchev (15)
- La question paysanne en URSS jusqu'au début des années 1980 (10)
- Léon Trotsky (18)
- L'URSS et l'Asie, 1945-1980 (14)
- L'URSS et les démocraties populaires de 1945 à 1981 (12)

- Les paysans chinois au XXe siècle (14)
- Le communisme en Chine, 1921-1949 (13)
- Le parti communiste chinois de 1921 au début des années 1980 (14)
- Le PC chinois de 1925 à 1980 (12)
- La Chine et les puissances étrangères, 1920-1949 (12)
- L'Armée en Chine, 1949-1969 (16)
- Les transformations économiques et sociales en Chine, 1949-1956 (05)
- Mao (15)