

## COMPOSITION DU JURY CONCOURS A/L 2006

### PRÉSIDENT

**M. Jean-Charles DARMON**, Directeur - Adjoint de l'École normale supérieure

### VICE- PRÉSIDENT

**M. David LEFEBVRE**, Maître de conférences à l'École normale supérieure

### FRANÇAIS

#### *Épreuves communes : écrit et oral*

**M. Marc ESCOLA**, Maître de Conférences à l'Université Paris IV – Sorbonne

**M. Pierre GLAUDES**, Professeur à l'Université Toulouse II – Le Mirail

**Mme Nathalie GRANDE**, Maître de Conférences à l'Université Bordeaux III

**M. Jean-Claude LARRAT**, Professeur à l'Université de Caen

**Mme Françoise LAVOCAT**, Professeur à l'Université Paris 7 – Denis Diderot

**Mlle Marielle MACÉ**, Chargée de Recherche au CNRS

#### *Épreuve commune : écrit*

**Mme Pascale ALEXANDRE-BERGUES**, Professeur à l'Université de Marne-la-Vallée

**Mlle Estelle DOUDET**, Maître de Conférences à l'Université Lille III

#### *Épreuves d'option : écrit et oral*

**M. Didier ALEXANDRE**, Professeur à l'Université Paris IV – Sorbonne

**Mme Lucile ARNOUX-FARNOUX**, Maître de Conférences à l'Université de Tours

### PHILOSOPHIE

#### *Épreuves communes : écrit et oral*

**M. François CALORI**, Maître de Conférences à l'Université Rennes I

**M. Marc CRÉPON**, Directeur de Recherche au CNRS

**Mme Catherine LARRÈRE**, Professeur à l'Université Paris I

**M. Quentin MEILLASSOUX**, Professeur agrégé à l'École normale supérieure

**M. Alain PETIT**, Assistant à l'Université Clermont II – Blaise Pascal

**M. Ivahn SMADJA**, Maître de Conférences à l'Université de Caen

#### *Épreuve commune : écrit*

**M. Frédéric KECK**, Chargé de Recherche au CNRS

**M. Philippe SABOT**, Maître de Conférences à l'Université Lille III

#### *Épreuve d'option : écrit et oral*

**Mme Michèle COHEN-HALIMI**, Maître de Conférences à l'Université Paris X Nanterre

**M. David LEFEBVRE**, Maître de Conférences à l'École normale supérieure

### LATIN

#### *Épreuves communes et épreuves d'option : écrit et oral*

**M. Guillaume BONNET**, Professeur à l'Université de Bourgogne

**Mme Mathilde MAHE-SIMON**, Maître de Conférences à l'École normale supérieure

**Mme Joëlle SOLER**, Maître de Conférences à l'Université Paris IV – Sorbonne

**M. Jean TRINQUIER**, Maître de Conférences à l'Université Lille III

## **GREC**

*Épreuve commune et d'option : écrit et oral*

**M. David-Artur DAIX**, Professeur agrégé à l'École normale supérieure  
**Mme Estelle OUDOT**, Professeur à l'Université de Bourgogne

## **HISTOIRE ANCIENNE**

*Épreuve d'option : oral : Interrogation d'histoire ancienne*

**Mme Hélène DESSALES**, Maître de Conférences à l'École normale supérieure  
**M. Francis PROST**, Maître de Conférences à l'École normale supérieure

## **HISTOIRE MODERNE**

*Commentaire de document historique : Oral - Option*

**M. Lucien BÉLY**, Professeur à l'Université Paris IV Sorbonne  
**M. Denis CROUZET**, Professeur à l'Université Paris IV Sorbonne

## **HISTOIRE CONTEMPORAINE**

*Épreuves communes : écrit et oral*

**M. Marc-Olivier BARUCH**, Directeur d'études à l'EHESS  
**M. Patrick CABANEL**, Professeur à l'Université de Toulouse – Le Mirail  
**M. Didier MUSIEDLAK**, Professeur à l'Université Paris X Nanterre  
**Mme Jacqueline LALOUETTE**, Professeur à l'Université Paris 13  
**Mme Isabelle SURUN**, Maître de Conférences à l'Université Lille III  
**M. Yvon TRANVOUEZ**, Professeur à l'Université de Brest

## **GÉOGRAPHIE**

*Épreuves d'option : écrit et oral*

**Mme Karine BENNAFLA**, Maître de Conférences à l'Université Lyon II  
**M. Claude KERGOMARD**, Professeur à l'École normale supérieure

## **ALLEMAND**

*Écrit (Épreuve commune) : Version de langue vivante étrangère*

*Oral (Épreuve d'option) : Explication d'un texte de langue vivante*

**M. Eric CHEVREL**, Maître de Conférences à l'Université Paris IV - Sorbonne

*Écrit (Épreuve commune) : Version de langue vivante étrangère*

*Oral (Épreuve d'option) : Explication d'un texte de langue vivante*

**M. Jean-François CANDONI**, Maître de Conférences à l'Université Paris IV - Sorbonne

*Écrit (Épreuve commune) : Version de langue vivante étrangère*

**Mme Béatrice PELLISSIER**, Maître de Conférences à l'Université Paris IV - Sorbonne

*Écrit (Épreuve d'option) : Commentaire composé de littérature étrangère*

*Version de langue vivante et court thème*

*Oral (Épreuve commune) : Explication d'un texte littéraire*

**M. Christian HELMREICH**, Maître de Conférences à l'Université Paris 8  
**Mme Marielle SILHOUETTE**, Maître de Conférences à l'Université Paris IV - Sorbonne

## **ANGLAIS**

*Écrit (Épreuve commune) : Version de langue vivante étrangère*

*Oral (Épreuve d'option) : Explication d'un texte de langue vivante*

**M. Axel NESME**, Maître de Conférences à l'Université Lyon II  
**Mme Nathalie VANFASSE**, Maître de Conférences à l'Université de Provence

*Écrit (Épreuve commune) : Version de langue vivante étrangère*

**Oral (Épreuve commune) : Explication d'un texte littéraire**

**M. Patrick HERSANT**, Maître de Conférences à l'Université Paris 8

**Mme Alexandra POULAIN**, Maître de Conférences à l'Université Paris IV -Sorbonne

**Écrit (Épreuve d'option) : Commentaire composé de littérature étrangère**

**Version de langue vivante et court thème**

**Oral (Épreuve commune) : Explication d'un texte littéraire**

**Mme Hélène AJI**, Professeur à l'Université du Maine

**Mme Charlotte COFFIN**, Maître de Conférences à l'Université d'Amiens

#### **AUTRES LANGUES VIVANTES ÉTRANGÈRES**

**Écrit (Épreuve commune) : Version de langue vivante étrangère**

**Écrit (Épreuves d'option) Commentaire composé de littérature étrangère**

**Version de langue vivante et court thème**

**Oral (Épreuve commune) : Explication d'un texte littéraire**

**Oral (Épreuve d'option) : Explication d'un texte de langue vivante**

#### **ARABE :**

**Mme Houda AYOUB**, Agrégée Répétitrice à l'École normale supérieure

**M. Jean TARDY**, Maître de Conférences à l'INALCO

#### **CHINOIS :**

**M. Stéphane FEUILLAS**, Professeur à l'Université Paris 7 – Denis Diderot

**Mme Isabelle RABUT**, Professeur à l'INALCO

#### **ESPAGNOL :**

**Mme Séverine GRÉLOIS**, Maître de Conférences à l'Université Paris XII

**Mlle Élodie WEBER**, Maître de Conférences à l'Université de Grenoble

#### **GREC MODERNE :**

**M. Constantin BOBAS**, Maître de Conférences à l'Université Lille III

**M. Michel LASSITHIOTAKIS**, Maître de Conférences à l'Université Paris IV – Sorbonne

#### **HÉBREU :**

**Mme Sophie KESSLER-MESGUICH**, Professeur à l'Université Paris III

**Mme Lily PERLEMUTER**, Maître de Conférences à l'INALCO

#### **ITALIEN :**

**M. Philippe AUDEGEAN** Maître de Conférences à l'Université Rennes II

**Mlle Sophie FERMIGIER**, Agrégée Répétitrice à l'École normale supérieure

#### **JAPONAIS :**

**M. Emmanuel LOZERAND**, Professeur à l'INALCO

**Mme Véronique PERRIN**, Professeur agrégée

#### **POLONAIS :**

**Mme Brigitte GAUTIER**, Maître de Conférences à l'Université Lille III

**Mme Hanna KONICKI**, Maître de Conférences à l'Université Paris IV - Sorbonne

#### **PORTUGAIS :**

**Mme Ilda DOS SANTOS**, Maître de Conférences à l'Université Paris III

**Mme Catherine DUMAS**, Maître de Conférences à l'Université Paris III

#### **RUSSE :**

**M. Olivier AZAM**, Maître de Conférences à l'École normale supérieure

**Mme Françoise GRÉCIET**, Maître de Conférences à l'Université Paris IV

## HISTOIRE DE LA MUSIQUE

*Épreuves d'option :*

*Écrit : composition d'histoire de la musique*

*Oral : pratique musicale*

*commentaire d'une œuvre musicale avec audition d'une œuvre enregistrée*

M. Hervé LACOMBE, Professeur à l'Université Rennes II

*Écrit : composition d'histoire de la musique*

M. Henry FOURES, Directeur du CNSMD de Lyon

*Oral : pratique musicale*

Mme Isabelle DUHA, Professeur à l'École Nationale de musique d'Issy-les-Moulineaux –  
Conservatoire Niedermeyer

*Oral : commentaire d'une œuvre musicale avec audition d'une œuvre enregistrée*

Mme Brigitte FRANÇOIS-SAPPEY, Professeur au CNSMD de Paris

## HISTOIRE ET THEORIE DES ARTS

*Épreuves d'option :*

*Écrit : commentaire d'œuvres d'art*

*Oral : épreuve pratique d'art plastique et commentaire d'une œuvre*

M. Paul-Louis RINUY, Professeur à l'Université de Nantes

*Écrit : commentaire d'œuvres d'art*

M. François FOSSIER, Professeur à l'Université Lyon II

*Oral : épreuve pratique d'art plastique et commentaire d'une œuvre*

M. Adrien GOETZ, Maître de Conférences à l'Université Paris IV - Sorbonne

## ETUDES CINEMATOGRAPHIQUES

*Épreuves d'option :*

*Écrit : composition d'études cinématographiques*

*Oral : commentaire d'un extrait de film*

M. Jean-Loup BOURGET, Professeur à l'École normale supérieure

*Écrit : composition d'études cinématographiques*

M. Jacques GERSTERNKORN, Professeur à l'Université Lyon II

*Oral : commentaire d'un extrait de film*

Mlle Françoise ZAMOUR, Professeur agrégée à l'École normale supérieure

## ETUDES THEATRALES

*Épreuves d'option :*

*Écrit : composition d'études théâtrales*

*Oral : commentaire dramaturgique d'un extrait d'une pièce d'un des auteurs au programme*

M. Christian BIET, Professeur à l'Université Paris X Nanterre

*Écrit : composition d'études théâtrales*

M. Jean-Loup RIVIERE, Professeur à l'École normale supérieure de Lyon – L.S.H.

*Oral : commentaire dramaturgique d'un extrait d'une pièce d'un des auteurs au programme*

M. Jacques LASSALLE,

## **SECRÉTAIRES PÉDAGOGIQUES DU CONCOURS**

**Mlle Stéphanie DUPOUY**, Agrégée répétitrice à l'École normale supérieure

**M. Antoine LILTI**, Maître de Conférences à l'École normale supérieure

**Mme Françoise DE BUZELET**, Responsable du service des concours