

ÉCOLE NORMALE SUPÉRIEURE

SÉLECTION INTERNATIONALE SESSION 2007 LITTÉRATURE

Cherchant une réponse à la question « pour qui écrit-on ? », Italo Calvino aborde le problème de l'éventuelle fonction pédagogique de la littérature ; selon lui, l'écrivain ne doit pas adopter vis-à-vis de son lecteur une attitude paternaliste, méprisante :

"L'écrivain parle à un lecteur qui en sait plus que lui, se forge un soi qui en sait plus que lui-même, pour parler à quelqu'un qui en sait plus encore."

Sans nécessairement vous référer à l'œuvre de Calvino, vous commenterez ce propos en l'illustrant d'exemples tirés de votre propre expérience de lecteur.