

École normale supérieure

SÉLECTION INTERNATIONALE LETTRES

Session 2013

HISTOIRE

Commentez et discutez ces réflexions de l'historien français Lucien Febvre (1878-1956) dans sa Leçon inaugurale au Collège de France (1933), publiée dans Combats pour l'histoire (Paris, Armand Colin, 1952). Vous vous interrogerez notamment sur la construction des faits en histoire, sur l'écriture de l'histoire à partir de questions et d'hypothèses et sur le rôle de l'historien dans l'élaboration de l'histoire. Vous développerez votre argumentation en vous appuyant sur des exemples historiques et historiographiques précis.

L'assassinat d'Henri IV par Ravallac, un fait ? [...] Du donné ? Mais non, du créé par l'historien, combien de fois ? De l'inventé et du fabriqué, à l'aide d'hypothèses et de conjectures, par un travail délicat et passionnant. [...] . Et voilà de quoi ébranler sans doute une autre doctrine, si souvent enseignée naguère : « L'historien ne saurait choisir les faits [...] ». Mais toute histoire est choix. Elle l'est, du fait même du hasard qui a détruit ici, et là sauvé les vestiges du passé. Elle l'est du fait de l'homme : dès que les documents abondent, il abrège, simplifie, met l'accent sur ceci, passe l'éponge sur cela. Elle l'est du fait, surtout, que l'historien crée ses matériaux ou, si l'on veut, les recrée. [...] . Élaborer un fait, c'est construire. Si l'on veut, c'est à une question fournir une réponse. Et s'il n'y a pas de question, il n'y a que du néant.