

Concours AL

Français option

Sujets du 13 juin 2022

Spectres

Tristan L'Hermite, *Le Page disgracié*, éd. J. Prévot, Paris, Gallimard, « Folio classique », 1994, Première partie, chap. XIV, « Comme le page disgracié fut pris pour un magicien », p. 65-66, de « Ce fantôme épouvantable... » à « ... comme glaces ».

Arthur Rimbaud, *Poésies. Une Saison en Enfer. Illuminations*, préface de R. Char, éd. L. Forestier, Paris, Poésie/Gallimard, 1999, p. 214, *Illuminations*, « Being Beauteous », de « Devant une neige... » à « ... corps amoureux ».

À vendre

Tristan L'Hermite, *Le Page disgracié*, éd. J. Prévot, Paris, Gallimard, « Folio classique », 1994, Première partie, chap. VIII, « D'une linotte qui avait coûté dix pistoles au maître du page disgracié, et qui ne sut jamais siffler », p. 45-46, de « Je me rendis aussitôt... » à « ... avec une cage ».

Arthur Rimbaud, *Poésies. Une Saison en Enfer. Illuminations*, préface de R. Char, éd. L. Forestier, Paris, Poésie/Gallimard, 1999, *Illuminations*, p. 233-234, « Solde », de « À vendre l'anarchie... » à « ... de si tôt ! ».

Tableau

Tristan L'Hermite, *Le Page disgracié*, éd. J. Prévot, Paris, Gallimard, « Folio classique », 1994, Deuxième partie, chap. XXXIV, « Quelle punition reçurent le page et la demoiselle », p. 261-262, de « Il envoya quérir un peintre... » à « ... de cette nymphe ».

Jean Genet, *Journal du voleur*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 1949, p. 184-185, de « Passèrent des touristes français... » à « ... par beau temps ».

L'espion

Tristan L'Hermite, *Le Page disgracié*, éd. J. Prévot, Paris, Gallimard, « Folio classique », 1994, Deuxième partie, chap. XXIII, « Quel était un nain qui servait d'espion à la dame du château », p. 235, de « Nous avions un nain... » à « ... dans les offices ».

Jean Genet, *Journal du voleur*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 1949, p. 93, de « J'aurais voulu... » à « ... Algésiras ».

Le bain

Jean Genet, *Journal du voleur*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 1949, p. 289, de « J'aspire à la Guyane... » à « ... Consolatrices des affligés ».

Arthur Rimbaud, *Poésies. Une Saison en Enfer. Illuminations*, préface de R. Char, éd. L. Forestier, Paris, Poésie/Gallimard, 1999, p. 181, *Une Saison en Enfer*, « Mauvais sang », de « Encore tout enfant... » à « ... peut-être pas vu ».