

## Concours A/L

### Français – option

Sujets du 14 juin 2022

#### Portraits de femmes

Tristan L’Hermite, *Le Page disgracié*, éd. J. Prévot, Paris, Gallimard, « Folio classique », 1994, Première partie, chap. XXIX, « Par quelle innocente occasion le page disgracié s’attira la haine d’un écuyer de maison qui était secrètement amoureux de sa maîtresse », p. 113, de « Je la trouvai dans son cabinet... » à « ... à son service ».

Arthur Rimbaud, *Poésies. Une Saison en Enfer. Illuminations*, préface de R. Char, éd. L. Forestier, Paris, Poésie/Gallimard, 1999, *Illuminations*, p. 208-209, « Enfance », I, de « Cette idole... » à « “cher cœur” ».

#### Poison

Tristan L’Hermite, *Le Page disgracié*, éd. J. Prévot, Paris, Gallimard, « Folio classique », 1994, Première partie, chap. XL, « De l’ordre que le page disgracié donna pour avoir des nouvelles du philosophe, et comme il fut empoisonné dans une omelette sucrée », p. 151-152, de « À peine eus-je mangé... » à « ... oublier la première ».

Arthur Rimbaud, *Poésies. Une Saison en Enfer. Illuminations*, préface de R. Char, éd. L. Forestier, Paris, Poésie/Gallimard, 1999, *Une Saison en Enfer*, p. 185, « Nuit de l’Enfer », de « J’ai avalé... » à « ... donc j’y suis ».

#### Les joueurs de cartes

Tristan L’Hermite, *Le Page disgracié*, éd. J. Prévot, Paris, Gallimard, « Folio classique », 1994, Première partie, chap. V, « L’affinité qu’eut le page disgracié avec un autre page de la maison, dont l’amitié lui fut préjudiciable », p. 36-37, de « Ce fut lui... » à « ... enraciné ».

Jean Genet, *Journal du voleur*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 1949, p. 39-40, de « Derrière le Parallelo... » à « ... la précipitation des voyous ».

#### Rose

Jean Genet, *Journal du voleur*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 1949, p. 9, de « Le vêtement des forçats... » à « ... précipite les êtres ».

Arthur Rimbaud, *Poésies. Une Saison en Enfer. Illuminations*, préface de R. Char, éd. L. Forestier, Paris, Poésie/Gallimard, 1999, p. 229, *Illuminations*, « Fleurs », en entier.

## **Solitude**

Jean Genet, *Journal du voleur*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 1949, p. 82-83, de « Dans ma solitude... » à « ... sec, jaune, triste ».

Arthur Rimbaud, *Poésies. Une Saison en Enfer. Illuminations*, préface de R. Char, éd. L. Forestier, Paris, Poésie/Gallimard, 1999, p. 192, *Une Saison en Enfer*, « Délires II. Alchimie du verbe », de « Loin des oiseaux... » à « ... – et ne pus boire. – ».

## **Théâtral**

Jean Genet, *Journal du voleur*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 1949, p. 182, de « les promeneurs... » à « ... leur pudeur ».

Arthur Rimbaud, *Poésies. Une Saison en Enfer. Illuminations*, préface de R. Char, éd. L. Forestier, Paris, Poésie/Gallimard, 1999, p. 213, *Illuminations*, « Parade », de « Ô le plus violent Paradis... » à « ... de cette parade sauvage ».