

ÉPREUVE ORALE COMMUNE D'HISTOIRE CONTEMPORAINE

Emmanuel JOUSSE, Aurélien LIGNEREUX, Edouard LYNCH,
Caroline MULLER, Marie DE RUGY, Nadia VARGAFTIG

Coefficient de l'épreuve : 3

Durée de préparation de l'épreuve : 1 heure 30

Durée de passage devant le jury : 30 minutes dont 20 minutes d'exposé et 10 minutes de questions

Type de sujets donnés : question unique (sujet de cours)

Modalités de tirage du sujet :

Le candidat tire un ticket comportant 2 sujets au choix. Il les lit et en choisit un avant la préparation.

Liste des ouvrages généraux autorisés : aucun (pas de dictionnaire des noms propres)

Liste des ouvrages spécifiques autorisés :

Chronologies :

- *Journal de la France et des Français : Chronologie politique, culturelle et religieuse de Clovis à 2000. Dictionnaire des noms propres, des noms de lieux, des événements*, Gallimard, 2001.
- PHAN (Bernard), *Chronologie du XXème siècle*, Points, 2007.*
- PHAN (Bernard), *Chronologie de la France au XXème siècle*, Points, 2009.*
- *Le petit Larousse de l'histoire du monde : En 7650 grandes dates*, Larousse, 2011.

***Ouvrages mis également à la disposition des interrogateurs.**

Atlas :

- DUBY, (Georges) -sous la direction de-, *Grand atlas historique : L'histoire du monde en 520 cartes*, Paris, Larousse.
- Westermann, *Großer Atlas zur Weltgeschichte*, Braunschweig, Westermann.

Cette année, 177 candidates et candidats étaient admis à passer l'oral de l'épreuve commune d'Histoire ; 172 seulement se sont présentés en raison de cinq absents que l'on retrouve du reste pour les autres épreuves communes. La moyenne (11,12) stabilise la petite remontée observée l'an dernier (11,03), par rapport à la courbe déclinante des années précédentes (11,34 en 2017 ; 11,09 en 2018 ; 10,95 en 2019 ; 10,88 en 2021). Cette consolidation n'est pourtant pas liée à quelque poussée des meilleures prestations : les notes égales ou supérieures à 14 représentent 27,3 % de l'ensemble, contre 28,1 % et 29,1 % en 2021-2022, ce que confirme le tassement des notes à 17 ou plus (8,1 %, contre 9,7 à 8,2 % les années précédentes). Cela tient donc pour partie à la raréfaction des oraux les plus faibles : la part des notes inférieures à 8 n'est plus que de 16,3 % (17 %, l'an dernier mais 22,2 % en 2021). La tendance au resserrement des écarts se poursuit, reflet de deux grandes dynamiques : d'une part, la maîtrise globale de l'exercice dans ses aspects formels (bon usage des 90 min de préparation, qui se traduit par des exposés bien calibrés sur les 20 min imparties) et la solidité,

dans l'ensemble, des apprentissages, au moins pour les connaissances d'ordre factuel ; d'autre part, le recul des prestations les plus brillantes, et ce n'est pas là une appréciation impressionniste et passéiste mais un constat qui s'impose notamment à l'issue des questions. Ceci étant dit, la vingtaine d'oraux notés à 16/20 sont bel et bien excellents, et même impressionnants, à défaut d'être quasi parfaits !

Des marges de progression restent possibles, et l'amélioration sensible de certains défauts pointés dans les rapports antérieurs incite à expliciter toujours plus précisément les attentes et les erreurs. On ne soulignera jamais assez que la collection des rapports est un auxiliaire précieux pour les candidats. Pour les admissibles restés en deçà du seuil d'admission, la « confession » traditionnelle est aussi un moment instructif et constructif pour peu que l'émotion et la déception ne les rendent pas amers ni sourds aux explications fournies ou aux conseils prodigués avec écoute et bienveillance par les membres du jury présents. Faut-il préciser que ce genre d'attitude est inadmissible et du reste extrêmement rare ?

Après la part importante de prestations maladroites en 2021-2022 liées à la perturbation COVID des enseignements, la bonne tenue de l'expression orale se confirme. Il est vrai que l'écrit a servi de filtre entre les 4 313 copies trop souvent fragiles de ce point de vue et la maîtrise de la langue manifestée lors des 172 oraux. Il subsiste néanmoins quelques fautes communes aux unes et aux autres – ainsi de parler systématiquement des « Prusses » pour désigner les Prussiens. Voilà qui reflète la disparition de cet État des cartes comme des imaginaires mais on relève aussi quelques autres usages fautifs bien installés : il est trop souvent question des « anticléricaux » ou des « libéraux ». Les conditions de stress d'un oral peuvent conduire les uns à parler de « condensation » au lieu de « condensé », et quelques erreurs de ce type, mais l'attention portée par les candidats à la correction de leur propre expression se manifeste dans leur façon de se reprendre d'eux-mêmes lorsqu'après avoir parlé de '51, ils rectifient aussitôt en 1851.

On passe à un tout autre degré de gravité lorsque le lexique paraît flottant. Non, « Soviétiques » et « communistes » ne sont pas synonymes. Au-delà de telles erreurs, la difficulté à distinguer les termes d'un intitulé et d'abord à définir chacun d'entre eux est à la source des oraux les plus médiocres. Les qualités analytiques exigées à l'écrit sont attendues à l'oral aussi. Trop d'exposés partent sans cap directeur et finissent dès lors par tourner en rond. S'appuyer sur la trame événementielle ne suffit pas pour subdiviser un plan, et, en tout cas, pas pour le structurer ; bien entendu, la solidité factuelle est une base appréciée, mais énumérer des faits sans les mettre en lien, sans les mettre en problèmes, aboutit à livrer une simple chronique bien éloignée des ambitions de l'exercice. Pour éviter pareil travers, la prise en compte de toutes les dimensions d'un sujet – économique, sociale ou culturelle – doit donner de la profondeur à des traitements exclusivement diplomatique ou politique, bien malhabiles dès lors à appréhender les répercussions multiples de telle ou telle crise ou à envisager l'opinion publique. La maîtrise des dynamiques historiographiques n'est pas attendue des candidats ; en revanche, et sans qu'il soit nécessaire de citer des références précises, le jury attend une certaine richesse dans les questionnements.

Lors de cette édition 2023, les candidats avaient à préparer la question mise au programme de l'écrit : *Mouvements protestataires et luttes populaires (France, 1831-1968)*. Autant dire que l'utilité sociale de l'histoire ne leur a pas échappé puisque leur préparation a été rythmée dès l'hiver par les échos du conflit social autour de la réforme des retraites et que les derniers oraux ont eu lieu sur fond d'émeutes urbaines. Cela a sans doute contribué à l'intérêt manifeste pour le sujet avec un niveau de connaissances mobilisées généralement satisfaisant. Ce qui a manqué à nombre d'exposés, c'est une certaine épaisseur historique,

aussi bien le sens du concret que le champ des imaginaires sociaux. En effet, les conditions de travail, dans leurs aspects les plus matériels, y compris l'univers de la mine ou de la grande usine, n'entraient pas dans les préoccupations de beaucoup ; de là, des développements tout théoriques, sans exemples, dépourvus de capacité compréhensive, s'en tenant au seul registre des hiatus, des ambivalences et des paradoxes sans partir des réalités du terrain (une grève coûte de l'argent, une barricade doit être ravitaillée, un mur se traverse ou ne se traverse pas, un missile se déplace... Pour des khâgneux, l'autre déficit – celui des représentations culturelles – est plus surprenant. Loin d'aider les candidats, les questions posées sur les références littéraires associées à certains sujets, ne serait-ce que tirées de Flaubert, Hugo ou Zola, ont plutôt trahi de vraies lacunes que ne compensait pas la prise en compte d'autres arts. Dans ces conditions, c'est la dimension visuelle aussi bien que mémorielle de plusieurs thèmes qui n'a pas pu être saisie.

Pour ce qui est de la question récurrente au programme des interrogations cette année (*Les relations Est-Ouest, 1917-1991*), c'est la géographie – ne serait-ce qu'au sens des repères spatiaux – qui a pu faire défaut à certains. Bien des sujets appellent à emboîter les types de contexte et de temporalité en vue d'identifier, par exemple, les forces profondes sous-jacentes derrière les choix de politique extérieure. Travailler en amont par fiches, utiliser la chronologie à disposition des candidats dans la salle de préparation ont leur utilité pour disposer de bases mais encore faut-il rester attentif à la formulation du sujet.

Les tickets tirés au sort pouvant comporter deux sujets relatifs au même programme, rappelons que faire l'impasse sur l'un ou l'autre est la pire façon de se préparer à l'oral et que, plus généralement, un choix par défaut trahit vite ses limites. On ne doit pas s'engager dans un champ économique sans avoir le moindre chiffre (ou ordre de grandeur) ni type de marchandises produites ou échangées à livrer ; on ne doit pas courir le risque de prendre un thème sur le sport sans pouvoir citer un nom d'épreuve ou de champion. Les sujets sont très variés ; tous peuvent mener à de belles prestations, à condition de rester très réactif aux questions après un exposé maîtrisé sur un thème classique, ou d'avoir bien soupesé les implications d'un intitulé plus original.

Les notes les plus basses sanctionnent des exposés hors-sujet, et qui n'ont pas su se réorienter lors des 10 min de reprise. Or rien n'est jamais vraiment perdu, et il convient d'être à l'écoute des questions du jury et d'abord de croire en ses chances. Il faut aussi savoir s'adapter à l'oral : pourquoi vouloir à tout prix produire un plan en trois parties – trois sous-parties au vu du temps imparti ? Car comment bâtir de vraies sous-parties, appuyées sur un exemple étayé et analysé, en 1 min 30 ?

Le jury aime toutefois souligner pour finir le sérieux de l'apprentissage, la discipline que s'imposent les candidats, les perspectives intéressantes qu'une bonne partie d'entre eux ont ouvertes et explorées, ce qui a rendu cette édition 2023 des oraux d'histoire tout à fait satisfaisante.

NB : les sujets en gras sont ceux qui ont été choisis par les candidats

COMMISSION 1 : E. LYNCH - N. VARGAFTIG

Les ligues, actrices du mouvement populaire ? / **La Guerre froide, un affrontement de « blocs » ?**

Libération, épuration et mouvements populaires / La culture communiste en Europe de 1917 à 1991

Xénophobie et mouvement populaire / La guerre d'Afghanistan (1979-1989)

Les luttes féministes (1830-1914) / **OTAN et Pacte de Varsovie**

Le rôle du PCF dans les luttes populaires (1921-1968) / **La Chine dans les relations Est-Ouest des années 1920 à 1971**

Ordre et contestation dans l'usine, du milieu du XIXe aux années 1968 / Le XXe Congrès du PCUS

Viticulteurs en lutte (1880-1968) / La guerre d'Espagne et ses conséquences

Grèves vécues, grèves rêvées (1860-1914) / **Jean-Paul II**

Carnavals, charivaris, caricatures (1831-1914) / Le « modèle yougoslave » (1948-1991)

Anarchistes et anarchisme du milieu du XIXe à la Première Guerre mondiale / **Endiguer le communisme (1945-1991)**

Réprimer les mouvements protestataires (1831-1914) / Les démocraties occidentales face au communisme, 1917-1939

Changements économiques et résistance populaire (1831-1870) / L'année 1968 dans les relations Est-Ouest

Les barricades à Paris, de 1831 à 1968 / La France et le bloc de l'Est (1947-1991)

La crise des années trente et le renouveau des luttes / Pacifisme et pacifistes (1917-1991)

Médiatiser les luttes (1831-1914) / Neutres et non alignés dans la Guerre froide (1945-1991)

Poujade et le poujadisme / **Berlin (1945-1989)**

Les mutineries de la Première Guerre mondiale / Les intellectuels français et l'URSS

La Guerre des Demoiselles : archaïsme ou modernité ? / **Le Komintern de 1919 à 1943**

Clemenceau / **Les guerres de la Guerre froide**

Communards et Communardes / De Gaulle et les deux super grands

Les catholiques sont dans la rue / **L'économie permet-elle le dépassement des conflits Est-Ouest ?**

Émeutiers ou combattants, la violence dans les mouvements populaires (1831-1871) /

Espionnage et Guerre froide

Révoltes et répression en Algérie (1945-1962) / **L'année 1989**

Art, artistes et luttes populaires (France, 1831-1968) / **La crise des missiles (1962)**

Résistances ouvrières pendant la Seconde Guerre mondiale / Le Kominform de 1947 à 1956

Droites révolutionnaires et mouvement populaire / **Sortir de la Guerre froide (années 1960-70)**

Mouvements protestataires et sociabilité populaire / L'Afrique dans les relations Est-Ouest des années 1930 aux années 1980

L'apprentissage de la manifestation (1860-1914) / **Les deux Allemagnes (1945 - 1990)**

Louise Michel (1830-1905) / **Les guerres de la péninsule indochinoise (1946-1975)**

Les Communes / **Le red scare aux États-Unis, de la révolution bolchevique à la fin du maccarthysme**

Réforme et révolution dans la France du XXe siècle / Le communisme en Asie (1945-1989)

Les années Front populaire et le mouvement protestataire (1934-1938) / Guerre froide et cinéma

Dorgères et les luttes paysannes des années 1930 / **La conquête de l'espace, enjeu des relations Est-Ouest**

Mouvement républicain et mouvement ouvrier de la Monarchie de Juillet au Second Empire / La SDN, échecs et réalisations

Les luttes fiscales sous la IIIe République / Che Guevara

L'exil et les mouvements populaires / **L'Amérique latine, chasse gardée des États-Unis ? (1939-1991)**

Luttes paysannes dans les années 1960 / **Le plan Marshall dans les relations Est-Ouest**

1848 / Communistes et partis communistes en Europe de l'Ouest (1944 – 1991)

Les femmes dans les insurrections du XIXe siècle / Colonialisme et anticolonialisme dans les relations Est-Ouest (1920-1991)

Chanter les luttes / **La Méditerranée dans les relations Est-Ouest (1945-1991)**

La Résistance a-t-elle été un mouvement social ? / Les relations culturelles entre l'Est et l'Ouest

Dany le rouge, icône de Mai 68 / **La conférence d'Helsinki (1975) : enjeux et conséquences**

Algériens et Algériennes en lutte (1945-1962) / Tito et le modèle Yougoslave

Arts et mouvements protestataires / Le bloc de l'Ouest et la démocratie (1945-1991)

Imaginaire et pratique de la grève (1860-1914) / Les Etats-Unis, une nation isolationniste (1917-1941) ?

Mineurs en lutte / **La « grande alliance » contre le nazisme et le fascisme 1941-1947**

Protester pendant les Trente Glorieuses / Sports et sportifs dans la Guerre froide

Question coloniale et décolonisation dans les relations Est-Ouest (1920-1991) / La Pologne, pivot des relations Est-Ouest (1917-1991) ?

Blanqui / ***US go home : l'anti-américanisme en Europe occidentale (1947-1991)***

Les intellectuel(le)s et les mouvements protestataires / **La dissuasion nucléaire (1949-1991)**

Mai 1968, mouvement social ou révolution ? / Les frontières : enjeux des relations Est-Ouest (1918-1991)

La rue, espace de luttes : pratiques et imaginaires / Kennedy et Khrouchtchev

Les forces de l'ordre (1831-1968) / Les relations franco-soviétiques, 1924-1991

Le syndicalisme en France, du milieu du XIXe aux années 1968 / L'Amérique d'Eisenhower

Les Etats-Unis ont-ils remporté la Guerre froide ? / La Chine, un intrus dans les relations Est-Ouest ?

La « Semaine sanglante » / **La « chasse aux sorcières » dans l'Amérique des années 1950**

Médiatiser les luttes (1870-1968) / L'Europe centrale dans les relations internationales entre les deux guerres mondiales

Les couleurs de la lutte / **1956**

Le 1968 des étudiants / L'Église catholique et la fin de la Guerre froide (1978-1991)

Les femmes dans les mouvements protestataires / **Le conflit israélo-arabe : un conflit de Guerre froide ?**

Les années 60, une décennie protestataire ? / Le Moyen-Orient dans les relations Est-Ouest (1945-1991)

Les campagnes en lutte dans l'entre-deux-guerres / Les démocraties occidentales face au fascisme dans l'entre-deux-guerres

Le bloc de l'Est a-t-il été un bloc ? De l'ONU à la SDN : la sécurité collective dans les relations Est-Ouest (1917-1991)

Les luttes agraires au XIXe siècle, tradition ou modernité ? / Les crises de Prague : 1948, 1968

Les grèves en France dans l'entre-deux-guerres / Garantir la paix dans l'entre-deux-guerres

La Guerre d'Espagne, une guerre européenne ? / La construction européenne, une dynamique de Guerre froide ?

COMMISSION 2 : E. JOUSSE - C. MULLER

À quoi servent les syndicats (1884-1968)? / La course aux armements, ressort des relations Est-Ouest

Le printemps 1936 / Le maccarthysme

L'URSS, une superpuissance ? / **Le *containment***

Les ouvriers dans les mouvements protestataires (France, 1831-1968) / Le pacte Molotov-Ribbentrop

Le 1968 des ouvriers / **Les partis communistes européens et Moscou de 1919 à 1941**

Contourner la censure (1831-1881) / **La science dans les relations Est-Ouest**

Partir en exil de la Russie-URSS / **La guerre du Vietnam, creuset de la Guerre Froide ?**

Les luttes populaires ont-elles un genre ? / **La Détente**

Le pouvoir est-il dans la rue ? (1870-1968) / Le « péril rouge » en Europe occidentale (1917-1939)

Les femmes dans le mouvement social et ouvrier, 1830-1945 / La Tchécoslovaquie dans les relations Est-Ouest

Internationalisme et luttes populaires / Présenter l'Autre : propagandes d'Est et d'Ouest

L'année 1947, une rupture entre l'Est et l'Ouest ? / Le fait national et les relations Est-Ouest

Les représentations du peuple en lutte (France, 1831-1968) / La machine et les luttes populaires

Blanqui, 1805-1881 / **La construction de l'Europe et les relations Est-Ouest**

Mobilisations populaires et clandestinité / Le communisme, une passion intellectuelle française ?

Comment peut-on être non-aligné durant la Guerre Froide ? / **Le monde et la guerre d'Espagne**

Les années 60, une décennie protestataire ? / Des neutres en Guerre froide ?

La Commune de Paris, une démocratie ouvrière ? / De Gaulle dans les relations Est-Ouest

Communisme et communistes en France/ **« La bombe » : usages et imaginaires d'une arme dans les relations Est-Ouest**

Les « événements » d'Algérie en métropole / **« La grande lueur à l'Est » (1917-1939)**

La « propagande par le fait » / **L'URSS et ses rivaux communistes (1917-1991)**

La consommation, un levier de mobilisation ? / **La conférence de Yalta et ses conséquences**

Louise Michel / Le soft power soviétique (1917-1991)

Protester en chantant (1831-1968) / **La Russie-URSS et l'Allemagne (1917-1991)**

Le peuple en révolution (1831-1848) / La RFA dans la Guerre froide

Résistances et révoltes en Algérie, 1830-1916 / **L'URSS dans la SDN et l'ONU**

Trace(s) de luttes : témoignages et mémoires des luttes protestataires / La réunification de l'Allemagne

Défendre le droit au travail / Les relations Est-Ouest et les Suds

L'antisémitisme, moteur des luttes populaires (1888-1945) / **Le 1968 des étudiants**

Le village, espace de construction des luttes au XIXe siècle ? / **La guerre de Corée, point de départ de la Guerre Froide ?**

.....
Les mémoires de la Commune de Paris / Staline diplomate

La Chine ouvre-t-elle une autre relation Est-Ouest (1949-1989) ? / L'internationalisme communiste et soviétique (1919-1942)

L'atelier et l'usine, espaces de luttes / Les révoltes antifiscales en France, des années 1830 aux années 1950

Militantisme et mobilisations populaires, fin XIXe siècle -1968 / **La Guerre Froide au cinéma**

La grève générale, pratiques et représentations / Les partis communistes européens et Moscou de 1947 à 1956

Maintenir l'ordre (1831-1914) / Le capitalisme vu de l'Est, entre rejet et fascination

L'opinion publique contre les luttes populaires / **L'année 1956 dans les relations Est-Ouest**

Les grèves de 1917 / **Américanisme et antiaméricanisme à l'Ouest**

Lutter ici et là-bas : des luttes indépendantistes en métropole et dans les colonies / Les Bolcheviks et la guerre

Sociabilités et festivités dans les luttes populaires / **Les opinions publiques, actrices des relations Est-Ouest**

Pourquoi faire grève (1864-1914) ? / La question religieuse dans la Guerre froide

La Commune de Paris, quelles violences ? / **Kennedy et le monde**

La rue, espace de luttes / La conquête de l'espace : soft power ou nécessité militaire ?

1917- 1920 – Mouvement social ou révolution ? / L'Amérique du Sud dans la Guerre Froide

La barricade (1831-1871) / Compétitions sportives et les relations Est-Ouest

Intellectuels et luttes populaires / Les services secrets dans les relations Est-Ouest : réalités et imaginaires

Se mobiliser contre la guerre (1914-1968) / L'Ostpolitik

Le suffragisme fut-il un mouvement populaire ? / **De la Grande alliance à la rupture, 1941-1947**

Les lieux de mémoire des luttes populaires / **Les décolonisations asiatiques dans la Guerre froide**

Le boulangisme, un mouvement populaire ? / **La guerre d'Afghanistan : le Vietnam soviétique ?**

COMMISSION 3 : A. LIGNEREUX - M. DE RUGY

Blanqui, l'insurgé / **Les frontières chaudes de la Guerre froide**

Clemenceau, « premier flic de France » / **La contre-culture communiste dans les pays d'Europe de l'Ouest**

Mouvements populaires et révolutionnaires à Lyon, 1831-1871 / Gorbatchev et la fin de la Guerre froide

Les journées de juin 1848 / La propagande soviétique au cinéma

Résister au coup d'État, 1851 / Les partis communistes d'Europe et la Troisième Internationale (1919-1941)

La révolte des vigneronns du Midi en 1907 / **Reagan, vainqueur de la Guerre froide ?**

Insoumission, désertions, mutineries, 1914-1918 / Les socialistes européens face au communisme, 1919-1989

Résistance et mouvement social, 1940-1944 / Le Rideau de fer

Les journées algéroises, 1956-1962 / **La Guerre froide, une guerre culturelle**

Paris, capitale de la manifestation ? / Communisme et communistes en Italie, 1943-1989

La préfecture de Police, 1831-1968 / **L'Europe en révolution, 1917-1922**

Les combats d'Hubertine Auclert / **Suez, 1956**

Les communautés paysannes face à l'État central, 1831-1914 / **Les relations économiques Est-Ouest, 1945-1990**

Iconoclasme et mouvements populaires / Les dissidents en URSS

La mémoire de la Commune (jusqu'en 1968) / Mao et l'URSS

Syndicalisme et luttes populaires / **La péninsule indochinoise dans la Guerre froide**

L'anarchisme, un mouvement populaire ? / **Les « Américains » et l'Amérique latine au XXe siècle**

Question sociale ou question ouvrière 1831-1870 / Les relations Est-Ouest et le renouveau de l'islam, années 1970-1980

Les Communards / **Le conflit israélo-arabe, un conflit de la Guerre froide ?**

Résister à l'usine / Le pétrole dans les relations Est-Ouest, 1943-1991

Les socialistes et la question sociale, de Blanqui à Jaurès / **Mourir pour la Corée ? L'engagement occidental dans la péninsule coréenne**

Le rôle des médias dans les luttes populaires / **L'anticommunisme en France, 1919-1981**

Femmes en lutte (1831-1968) / Les relations germano-soviétiques, 1919-1941

Protestations des villes, protestations des champs / Le monde des Trois Grands, 1942-1947

Louise Michel, la « Vierge Rouge » / **Le modèle américain, 1917-1991**

Fêtes et révoltes / L'Amérique de McCarthy

Étrangers et luttes populaires / La France, arrière-front de la Guerre froide ?

La chanson sociale et révolutionnaire (France, 1831-1968) / L'Europe du plan Marshall

Les grèves du printemps 1936 / Les ouvriers et la machine (France, 1831-1968)

Maintenir l'ordre en République, 1871-1939 / Mobilisations populaires anti-coloniales en France métropolitaine, 1914-1968

Communards et Versaillais / Le 1968 des policiers

Un mur à Berlin, 1961-1989 / L'OTAN

Les luttes populaires dans la littérature française (1831-1968) / **La sécurité collective entre les deux guerres mondiales**

Lutter contre l'envahisseur (1870-1944) / L'Europe contre le bolchévisme (1941-1945) ?

Lutter en Algérie (1831-1962) / Mers et océans au temps de la Guerre froide

Les mutins de 1917 / La compétition spatiale Etats-Unis / URSS au temps de la Guerre froide

Le parti communiste français, porte-voix des luttes populaires (1921 à 1968) / **Khrouchtchev et les Etats-Unis**

La Yougoslavie de Tito / La Guerre froide, une guerre d'espions ?

Femmes et mobilisations féministes (France, 1848-1968) / La Chine dans les relations Est-Ouest, 1945-1989

La ville en luttés / 1947, l'an I de la Guerre froide

La peur du rouge (1848-1968) / La RDA dans la Guerre froide

Les cibles du maccarthysme / **Pourquoi le Mur de Berlin est-il tombé ?**

Le premier mai en France / Nations et nationalismes à l'heure des superpuissances, 1945-1991

Le droit de manifester en France / Perestroïka et Glasnost

Les grèves en France au XIXe siècle / Intellectuels et compagnons de route du PCF

Lutter en sortie de guerre (1945-1948) / La « grande secousse à l'Est » (1989-1990)

Les mobilisations pacifistes et antimilitaristes à la Belle Époque / **Un troisième grand : Mao**

Le peuple des barricades, 1831-1968 / **Le Printemps de Prague**

Les pays du Sud dans les relations Est-Ouest/ **Le monde en 1945**

À l'Est, un bloc sans failles ? / Les luttes antifiscales, un mode d'action en déclin (1831-1968)

L'Algérie en lutte : lutte nationale ou lutte populaire (1831-1962) ? / Communisme et communistes à l'Ouest

Les décolonisations africaines dans les relations Est-Ouest / **Les luttes paysannes sous la IIIe République**

Fidel Castro / Les rapports de force Est-Ouest à l'ONU

Funérailles publiques et mouvements populaires en France / La Pologne et les Polonais entre Est et Ouest au XXe siècle