ITALIEN

ÉPREUVE À OPTION : ORAL

Serge Milan, Isabel Violante

Coefficient : 5

Durée de préparation : 1 heure 30

Durée de passage devant le jury : 30 minutes dont 20 minutes maximum d'exposé et 10 minutes de questions.

Type de sujets : extrait d'un texte au programme.

Modalités de tirage du sujet : tirage au sort d'un sujet.

Liste des ouvrages spécifiques autorisés : l'œuvre au programme sur laquelle porte l'interrogation

Cette année, deux candidats ont passé l'épreuve orale d'option italien. Leur commentaire d'un extrait final de *Canne al vento* de Grazia Deledda leur a valu 18/20 et 14,5/20. Cette scène d'agnition a posteriori contient toutes les tensions du roman, qui ont été clairement perçues par les deux candidats. Une explication très complète, révélant une connaissance remarquable de la langue et du texte, a pleinement convaincu le jury et valu au candidat une première place fort méritée au classement général.

Le jury évalue les facultés d'analyse et commentaire de texte littéraires, l'aisance à s'exprimer en langue italienne, la qualité de l'échange. Le temps de dialogue après l'explication de texte est effectivement précieux, à exploiter pour compléter ou développer une intuition.