

Mail : semainearabe2018@ens.fr

Site : www.semainearabe.ens.fr

 Semaine Arabe à l'ENS #édition2018

Semaine Arabe 2018 – Programme

الاسبوع العربي



Cette édition aura lieu en mémoire de Houda Ayoub, professeure d'arabe à l'école et initiatrice de la Semaine arabe. Aussi, comme un clin d'œil final, c'est autour de la **notion de transmission** que nous avons organisé cet événement : transmission de ce qui est devenu une tradition à l'École Normale Supérieure, transmission d'un goût de la découverte du monde arabe, transmission du plaisir d'offrir un événement culturel très riche à un large public.

Nous avons souhaité à l'occasion de cette édition opposer aux passeurs de sinistre augure qui font l'économie du désastre méditerranéen d'autres passeurs : ceux qui, à travers leur art, leurs travaux universitaires, ou leur engagement politique, transmettent des savoirs, renouvellent des traditions, propagent des révolutions. C'est pour les mettre à l'honneur que nous avons intitulé **cette 21^e édition « Passages »**.

Vendredi 6 avril :

18h00 – Salle Dussane

Ali Benmakhlouf

Conférence inaugurale : « La philosophie arabe médiévale : quelle transmission ? Quelle actualité ? »

Samedi 7 avril :

16h00 – Théâtre

Andeel

One-man-show : Big Brother, أخ كبير

18h30 – Salle Dussane

Projection : Le Mirage, Ahmed Bouanani (1980)

Dimanche 8 avril :

14h00 – Salle des Actes

Andeel, Shennawy, Angélique Girault

Découverte : La nouvelle bande-dessinée arabe (2018)

16h00 – Salle des Actes

Andeel, Shennawy

Performance : Andeel et Shennawy dessinent en direct

18h00 – Cour aux Ernests

Andeel

Musique : la playlist du Grand Frère

Lundi 9 avril :

14h30 – Salle d'expression artistique

Hala Alabdalla

Atelier : écriture de scénario

15h00 – Salle Dussane

Khaled Fahmy, Mathieu Tillier

Conférence : « La transmission de la Charia : perspectives historiques »

18h00 – Théâtre

Zakya Daoud, Rosa Moussaoui

Conférence : « Le Rif marocain en mouvement. Généalogie et devenir d'une contestation »

20h00 – Salle des Actes

Cécile Boëx, Garance Le Caisne

Conférence : « Mémoires de la révolution syrienne »

Mardi 10 avril :

14h00 – Salle des Actes

Hassan El Geretly, Brigitte Remer

Projection et rencontre : Bab al Warsha, l'univers de Hassan El Geretly

16h00 – Théâtre

Jabbour Douaihy, Ali Bader, Hélène Boisson

Hommage. Entre l'arabe et le français : Houda Ayoub traductrice

18h30 – Amphithéâtre Galois (Rataud)

Luc Deheuvels, Sophie Tardy, Béchir Labidi

Table-Ronde : « L'enseignement de l'arabe en France »

20h30 – Salle Dussane

Mohanad Yaqubi

Ciné-Club : Off Frame Aka Revolution Until Victory, Mohanad Yaqubi (2018), en présence du réalisateur

Mercredi 11 avril :

14h30 – Salle d'expression artistique

Hassan El Geretly, Elie Guillou, Claudine Dussollier

Atelier : Contes

18h00 – Cantine

Hind Tahboub

Atelier : Découverte de la cuisine palestinienne

19h00 – Salle des Actes

Raphaël Pitti, Ameer Alhalbi, Shaher Younes

Actualité critique : « Survivre en Syrie dans les zones de conflit »

Jeudi 12 avril :

11h30 – Cantine

Le repas de la Semaine Arabe

15h30 – Amphithéâtre Galois (Rataud)

Hassan El Geretly, Hala Alabdalla, Hind Tahboub

Table-Ronde : « Art et enseignement. Transmettre son savoir-faire. »

18h30 – Salle des Résistants

Eric Vallet

Conférence : « Le monde arabe a-t-il inventé l'école ? »

20h00 – Cantine

Dîner solidaire soudanais

Vendredi 13 avril :

16h00 – Salle Jean Jaurès (29, rue d'Ulm)

Adrien Pinelli, Philippe Gunet

Table-Ronde : « La diplomatie française dans le monde arabe. Enjeux de défense, droits de l'homme et commerce des armes »

18h30 – Salle Dussane

André Miquel, Carole Boidin

Conférence : « Ibn al-Muqaffa, inspiration de La Fontaine »

21h00 – Salle d'expression artistique

Bania, El Rass, Nuri

Concert : Diwane, Rap, et live Électro

Samedi 14 avril :

14h00 – Salle des Actes

Abdelkader Djemai, Kaoutar Harchi, Lotfi Aoulad

Découverte : Maroc-Algérie, relations en toutes lettres. Autour de la revue Nejma

16h00 – Salle des Actes

La carte-blanche du Programme Étudiant Invité

18h30 – Salle Dussane

Mahmoud Hussein

Conférence de clôture : « La parole de Dieu est-elle imprescriptible ? Comment transmettre le Coran ? »

Toute la semaine :

Exposition : Photographies de Ameer Alhalbi – Carré, 1^{er} étage

Exposition : Les caricatures égyptiennes d'Andeel – Hall

Le traditionnel café syrien – Cour aux Ernests