

AVIS DE SOUTENANCE HDR

Madame ZERNIK Clélia

Spécialité : Disciplines artistiques

soutiendra publiquement ses travaux intitulés :

Vers une esthétique de la doublure: art contemporain, cinéma, Japon

Le **jeudi 23 janvier 2025** à 13h30

Lieu : Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts

14, rue Bonaparte 75006 Paris

Salle : Amphithéâtre d'honneur

Composition du jury :

Monsieur Antoine DE BAECQUE	École normale supérieure	Professeur
Madame Anne SIMON	École normale supérieure	Professeure
Monsieur Allen S. WEISS	New York University	Distinguished Teacher
Monsieur Frédéric WORMS	École normale supérieure	Professeur
Madame Élise DOMENACH	École Nationale Supérieure Louis Lumières	Professeure
Monsieur Michaël FERRIER	Université Chuo de Tokyo	Professeur
Madame Corinne MAURY	Université Toulouse 2	Maîtresse de conférences HDR