

Concours AL 2025

Commission Lisak – Rouby

Sujets du mardi 24 juin

- Wilkie COLLINS, *The Woman in White* (1860)
- Robert BROWNING, « Two in the Campagna » (1855)
- Jane AUSTEN, *Northanger Abbey* (1803)
- James Fenimore COOPER, *The Last of the Mohicans* (1826)
- Nathaniel HAWTHORNE, « The Minister's Black Veil » (1836)
- John CLARE, « I Am » (1848)
- D. H. LAWRENCE, « Medlars and Sorb-Apples » (1923)
- Lord BYRON, *Don Juan* (1819), Canto the Second
- David GASCOYNE, « Snow in Europe » (1938)
- George MEREDITH, *The Ordeal of Richard Feverel* (1859)
- Laurence BINYON, « As I Walked Through London » (1894)
- Robert BRIDGES, « Trafalgar Square » (1917)