

L'homme et l'animal

Imaginaire de l'animal

- hybridation
- métamorphose
- monstres et monstruosité

Usages métaphoriques et / ou allégoriques de l'animal

- métaphore : dimension métopoétique, politique, morale...
- comparaisons épiques
- fable
- animalisation de l'homme / anthropomorphisme de l'animal

L'animal, auxiliaire de l'homme

- élevage
- alimentation
- animal domestique
- animal à la guerre
- animal et loisirs

Animal inquiétant / menaçant pour l'homme

- sauvagerie
- férocité

Chasse et pêche / animal proie de l'homme

- halieutique
- cynégétique
- oisellerie

Animal et religion

- mythologie
- victimes sacrificielles
- divination
- l'animal tutélaire et protecteur

Animal et science / sciences de l'animal

- taxinomie
- médecines animales, pharmacologie

Conceptions philosophiques de l'animal

- de l'homme à l'animal, les différences en question
- société humaine, société animale

Le thème étant largement représenté dans les différents genres littéraires, de l'époque archaïque jusqu'à l'Antiquité tardive, il n'a pas paru pertinent de fournir une liste d'œuvres et d'auteurs.