

Commentaire sur partition :

Schubert, Sonate pour violon et piano D574, Andantino (3ème mouvement)

Vous rédigez un commentaire argumenté de cette partition, dont vous dégagerez les spécificités stylistiques.

Vous réaliserez sur partition l'analyse harmonique des mesures 1 à 25.

NB : deux écoutes en début d'épreuve